

FIGARO!

THEÂTRE EN PLEIN AIR

BEAUMARCHAIS**T**

Deux en un ! Avec une paëlla maison (délicieuse...) au milieu. C'est la généreuse façon dont la Compagnie Marius, venue d'Anvers, rend hommage à Beaumarchais en enchaînant *Le Barbier de Séville* et *Le Mariage de Figaro*. Après Pagnol, autrefois adapté avec passion, c'est à la langue classique qu'elle s'attaque avec une même gourmandise et cette foi sans complexe dans l'art du théâtre – où qu'il s'exerce. Devant leur gradin posé dans les parcs ou dans les champs, en l'occurrence... Gilet de soie fleurie sur culottes rayées ou pourpoint sur kilt sont les drôles d'ingrédients que la compagnie mélange par exemple dans ses mises en scène où l'opéra surgit parfois, où le texte se trouve souvent travaillé avec irrévérence. L'esprit de Figaro – son insolente liberté face au comte Almaviva – palpite si fort qu'on aime alors même les couacs... – **E.B.** (Emmanuelle Bouchez)

|3h30 | Du 25 au 29 sept. à Saint-Gaudens (31), tél.: 05 61 79 95 50. Du 1^{er} au 4 oct. à Tarbes (65), tél.: 05 62 90 08 55.