

avec derrière le hublot

## Les Belges viennent conter Florette

À tout juste une semaine du lancement de l'Autre Festival, Derrière le Hublot invite le public à un instant rare, en pleine nature, pour faire un grand plongeon dans la langue française du sud « avé » l'accent flamand. L'époustouflante troupe belge Marius va, en effet, faire redécouvrir « Manon des Sources » et « Jean de Florette », de Marcel Pagnol, au détour de deux représentations, aujourd'hui, à 19 heures, et samedi, à 18 heures, dans un lieu tenu secret ! Avec peu de moyens et beaucoup d'imagination, les sept comédiens, tous amoureux du théâtre, du jeu et de la langue française, vont se partager les 17 personnages qui peuplent la fameuse saga familiale de Pagnol. Les ingrédients sont réunis (amour, trahison, horreur d'un drame humain, mort), Ugolin, Manon, le Papet sont là pour un moment de théâtre unique, jubilatoire et à pleurer de rire. Un drame en deux actes (de 1 h 45 chacun) à partager



Plongez dans l'univers de Pagnol avec l'époustouflante troupe belge Marius. / Photo DDM

en famille avec un pique-nique en guise d'entracte (à fournir par chacun) ! Départs en bus obligatoires depuis la place du 14-Juillet à Capdenac-Gare ou

place du Foirail à Figeac une demi-heure avant le début de chaque représentation. Tarifs (bus et spectacle) : 15€, 12€, 10€ et 6€. Renseignements et réservations :

offices de tourisme de Capdenac-Gare (05 65 64 74 87) et Figeac (05 65 34 06 25), Services culturels de Figeac-communauté (05 65 34 24 78).