



CHARLEROI

Du théâtre comme une grande et belle fête

Pour le dernier spectacle de la saison le Palais des Beaux-Arts accueillera du 27 au 29 juin : « Le Schpountz » de Marcel Pagnol. Isabelle Bodson, attachée à la programmation du PBA nous en parle : « Qui ne se souvient de Fernandel dans le rôle d'Irénée Fabre, gentil fada du Sud, naïf et rêveur, aspirant vedette

de cinéma ? Irénée voit dans l'arrivée inattendue d'une équipe de tournage, en pleine expédition de repérage, l'occasion unique de saisir sa chance. C'est bien sûr sans compter sur la cruauté et le cynisme du genre humain. La Compagnie Marius s'empare avec enthousiasme et fraîcheur de ce scénario tourné en 1938 par

Pagnol et en profite pour clôturer ainsi son cycle consacré à l'auteur provençal, inauguré par La Trilogie et poursuivi par le diptyque Jean de Florette — Manon des Sources (toutes pièces accueillies à l'été 2010 à Charleroi). Le résultat est à la hauteur de ce que l'on a coutume d'apprécier avec nos comparses anversoises de Cie Marius : joie de vivre, tendresse, humour alternent en une valse de sentiments et d'émotions qui conduisent le spectateur du rire le plus communicatif aux larmes les plus incontrôlables. Le jeu est juste et sincère ; le propos touchant, drôle, profondément humain. Le théâtre offert par Cie Marius se veut accessible à tous, dans un rapport de proximité évident avec le public : du vrai théâtre populaire. comme une grande et belle fête à laquelle nous vous convions tous en cette clôture et début de saison ! Et comme toujours avec Cie Marius, on trinque ensemble à la fin ! »

071 31 12 12

Propos recueillis par Chrysline

