

# La saison s'ouvre sur la trilogie de Pagnol

## CHARLEROI

### La saison du PBA/Eden est marquée par le retour du festival Bis-Arts

**CULTURE** Ce vendredi, la Compagnie Marius installera sa tribune en bord de Sambre pour démarrer la nouvelle saison du Palais des Beaux-Arts. Durant quatre jours, les comédiens flamands reprendront la trilogie de Marcel Pagnol, *Marius*, *Fanny* et *César*.

**LES REPRÉSENTATIONS** sont prévues les 10 et 13 septembre à 18 h 30 et les 11 et 12 septembre à 11 h. La durée du spectacle est assez longue - 4 h 30 avec un repas compris durant l'entracte.

Cet événement s'inscrit dans le Focus flamand, qui sera plus fourni cette saison que la précédente. Le public carolorégien découvrira également *The broken circle breakdown*, *Sauve qui peut* et *Mythobarbital*.

En ce qui concerne le théâtre, les programmateurs proposent une saison best of des compagnies et des auteurs déjà venus à Charleroi. Chacun découvrira la magie des spectacles des Baladins du Miroir, d'*Arsenic* ou encore de la compagnie germanophone Agora Theater.

Depuis un an, le Palais des Beaux-Arts propose à nouveau un Pôle lyrique. "La première saison a bien fonctionné puisque nous avons comptabilisé 19.000 entrées", explique le directeur du PBA, Pierre Bolle. "Il y a une réelle de-

mande de la part du public." Quelques grands opéras sont à nouveau programmés : *La Bohème*, *Carmen*, *Otello*. "Nous présentons également deux créations. *Thérèse* se déroule au moment de la Révolution française. Il y aura aussi la comédie musicale *Annie*."

**L'INSTITUTION** culturelle poursuit sur sa lancée avec des spectacles variés et accessibles au grand public. À la fin du mois, le festival urbain *Plein la rue* envahira les quartiers avec des représentations et des rendez-vous gastronomiques. L'objectif est de rapprocher les gens.

M. Ad.

#### EN SAVOIR PLUS

Programme : [www.pba-eden.be](http://www.pba-eden.be)



La Compagnie Marius reprend la trilogie de Marcel Pagnol en ouverture de saison du PBA/Eden.

## Version condensée du festival Bis-Arts

De nombreux spectacles seront répartis sur quatre jours au mois de novembre

**CULTURE** Un des grands retours dans cette saison 2010-2011 est sans conteste celui du festival Bis-Arts en automne. Ce rendez-vous très attendu des amateurs de spectacles originaux aura lieu du 3 au 6 novembre. "Nous avons réduit la durée du festival, qui sera plus dense. Il y aura toujours beaucoup de spectacles différents à découvrir", précise Virgi-

nie Dewandre, du service communication du PBA/Eden.

**UNE NOUVELLE FOIS**, les artistes envahiront le cœur de ville pour proposer des spectacles hauts en couleurs. "Nous recevrons des compagnies venues des quatre coins de la Belgique mais aussi d'Espagne, de France, des Pays-Bas."

*La Quermesse des Ménétreux*, *Premiers Pas sur la dune*, *Devoris Causa* ou encore *Schraapzucht* sont d'ores et déjà au programme du festival. Des dan-

seurs voltigeurs grimperont sur la façade du Palais des Beaux-Arts. "Il y a deux ans, nous avons proposé Bis-Arts 2Hors au mois de mai mais les spectateurs ont regretté l'absence du festival lors de notre dernière saison. C'est donc un retour très attendu."

De petits chapiteaux colorés et des baraques foraines fantaisistes fleuriront à nouveau près du BPS 22, les Écuries de Charleroi/Danses, le PBA, l'Eden et le parking des Mutualités socialistes.

M. Ad.